Control	Descripción	Tiempo	T.T
Trailer		0:09	0:09
Introducción	La serie coreana “El juego del Calamar” se convierte en el nuevo éxito de Netflix. Tiene enganchados a más de un millón de espectadores y ha arrasado en 90 países. En la CNN se preguntan por qué una serie que llegó sin ninguna previsión de éxito está apunto de convertirse en el mayor tesoro de la plataforma.	0:17	0:26
Corte 1	Netflix no organizó un gran lanzamiento más allá de Corea. Lo que está sucediendo es que el espectador está cansado de los tópicos de Hollywood. Ya pasó con Parásitos en 2020, otra gran producción surcoreana. Se buscan caras e influencias nuevas, y está claro que el cine asiático está usando este momento para hacerse un hueco en el ranking mundial	0:17	0:43

Desarrollo	El enorme fandom que ha generado la serie nos puede dejar una única certeza: tendremos segunda parte. De hecho, Hwang Dong-hyuk, el director y guionista, ya ha declarado sus intenciones para la siguiente temporada. Pretende continuar con el hijo de the Frontman y así mostrar las siniestras tramas de la policía coreana. Pero la verdad es que el último episodio tiene un final muy abierto que nos deja muy pocas opciones para descartar. Y, como en toda gran serie del siglo xxi, siempre hay algún fanático que cruza la línea que divide la realidad de la ficción. Esto es lo que ha sucedido en s'Arenal, una localidad de Palma de Mallorca.	0:33	1:16
Corte 2		0:03	1:19
Final	Son las palabras de una residente del lugar tras recibir una tarjeta similar a la enviada en la serie. Las están dejando	0:10	1:29

	en los buzones de los vecinos, citándoles a las tres de la madrugada en la Plaza Naranja. Sin embargo, aunque esto haya causado revuelo, los habitantes se lo toman a broma, pues reconocen que con toda probabilidad se trata de un juego de niños.		